O QUE DIZEM DO PROJETO?

"Num tempo de tão grande imprevisibilidade, reforça-se a oportunidade de responder a novos desafios no âmbito da produção escrita, propondo-se a criação de histórias num projeto que, desde o seu início, alia criatividade e solidariedade (...) A Rede de Bibliotecas Escolares há muito tem sido parceira neste projeto que combina saberes, competências e atitudes que são, em grande parte, comuns às práticas que fomentamos nas nossas bibliotecas."

Manuela Pargana Silva, Coordenadora Nacional da Rede de Bibliotecas Escolares

"Ao leres estas páginas, vais viver tudo o que escrevi no início. Mas também vais ajudar. É que as crianças que escreveram estas histórias enfrentam um outro desafio. Falta-lhes comida, roupa, brinquedos e, por vezes, uma família. E, no entanto, veem e sentem o Mundo da mesma maneira que tu. São histórias escritas por heróis para serem lidas por heróis! Agora, pega no teu material de explorador e vamos a isto aventureiros!"

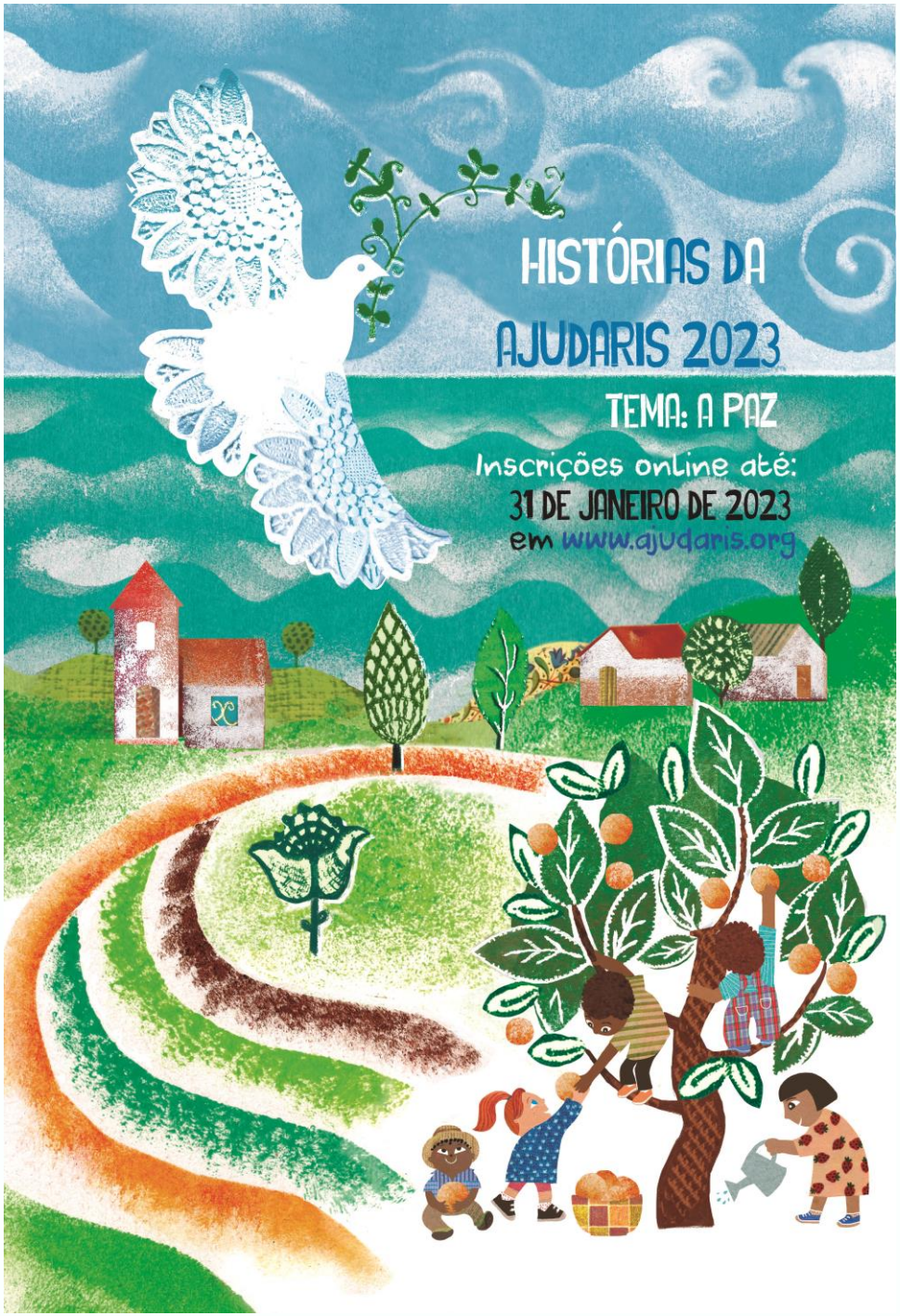
Joana Teles, Apresentadora de TV

" "Ajudaris", uma associação que tem como principal missão combater a pobreza e a exclusão social através da educação e da capacitação em contexto informal, está atenta a esse desafio, desenvolvendo para o efeito vários projectos de intervenção de que se destacam as "Historias da Ajudaris" que a Fundação Millennium bcp tem vindo consistentemente a apoiar por se identificar com os valores em causa."

António Monteiro, Presidente da Fundação Millennium bcp

"Dar voz aos mais pequenos para expressas os seus sentimentos, sonhar, criar é algo sublime e denunciar a exploração e o tratamento infantil parece ser um grande desafio. Não devemos ter receio ou esconder esta atrocidade. Levar as nossas crianças a refletir sobre este tema é mais um contributo para a sua consciencialização dos problemas, para a sua educação e formação cívica e, bem assim, participação ativa."

João Miguel Gonçalves, Diretor-Geral dos Estabelecimentos Escolares



REGULAMENTO

O projeto "Histórias da Ajudaris" é um projeto de empreendedorismo social, pioneiro e inovador nascido em 2009 "Historias da Ajudaris" desafia anualmente crianças de todo o país a escreverem histórias para ajudarem outras crianças.
Com o pequeno gesto de todos, continuamos a fazer magia na vida de quem precisa.
Obrigada por fazer parte desta grande Rede de Afetos.
"Pequenos gestos, grandes corações".

OBJETIVOS

1. Despertar e fortalecer os hábitos de leitura e da escrita;
2. Estimular a prática da cidadania e da solidariedade;
3. Aproximar os contextos Escola - Família e Comunidade;
4. Impulsionar a rede de voluntariado na comunidade.

PÚBLICO-ALVO

Crianças e jovens que frequentam o ensino **pré-escolar, o 1.º e o 2.º Ciclos do Ensino Básico**, do ensino público e privado.

PROCEDIMENTOS

A inscrição no projeto é voluntária, gratuita e deve ser realizada através do preenchimento de um formulário disponível on-line. A inscrição (manifestação de interesse) deverá ser realizada até **31 de janeiro de 2023.**

As histórias devem ser **escritas coletivamente** pelas crianças sob orientação dos seus educadores /professores;

As histórias podem assumir qualquer género literário (canção, poema, texto narrativo...);

As histórias devem ser enviadas em formato digital (editáveis – formato WORD) e devidamente identificadas (nome do agrupamento, nome da escola, nome da turma, título), até **31 de março** para o seguinte email: historiasdaajudaris@ajudaris.org;

De forma a organizamos logisticamente o projeto, aquando da submissão da história coletiva é **obrigatório o preenchimento do formulário "Boas Práticas"**, partilhado após a confirmação de receção das histórias.

FORMATAÇÃO

A. **Limite de Caracteres:** 1700 caracteres, incluindo espaços (exemplo: Folha A4 – FRENTE)
B. **Margens;** 2,5 cm (superior, inferior, esquerda e direita);
C. **Tipo de Letra:** Arial;
D. **Tamanho:** 12;
E. **Espaçamento:** 1,5;

SELEÇÃO

As histórias serão posteriormente selecionadas por um júri independente, de 5 elementos, nomeados pela Ajudaris, que pontuará cada texto numa escala de 1 a 5 com base nos seguintes critérios;

A – Enquadramento estético da temática escolhida
B – Qualidade da narrativa* *ver documento em baixo*
C – Imaginação e Criatividade
D – Cumprimento das normas de formatação
E – Revisão ortográfica e de sintaxe.

As histórias coletivas selecionadas serão representadas nos livros, bem como em qualquer outra atividade, no âmbito do projeto, sempre em associação com referência aos autores coletivos e estabelecimentos de ensino solidários;

Em junho, de 2019, prevemos enviar a todos os participantes a lista das histórias selecionadas.

As histórias plagiadas são automaticamente excluídas do projeto.

A Ajudaris reserva-se ao direito de não publicar histórias que não obedeçam ao regulamento. A decisão do júri não é passível de recurso.

As festas de lançamento dos livros e a exposição itinerante estão previstas para outubro de 2023.

Outras informações:

CONTO:

1. Categorias da narrativa:
    - Narrador (singular ou coletivo);
    - Uma só ação;
    - Número reduzido de personagens;
    - Espaço e tempo concentrados;

2. Estrutura:
    - Introdução – o narrador apresenta o espaço, o tempo, as personagens e os factos iniciais da ação.
    - Desenvolvimento – o conflito desenvolve-se devido a um facto que contraria a normalidade dos acontecimentos; algo de inusitado começa a acontecer, prendendo a atenção do leitor.
    - Clímax - é o ponto culminante da narrativa, um momento de grande tensão provocada pelo adensamento do conflito.
    - Conclusão ou desfecho – constitui o final da história, a resolução do conflito; pode ser alegre ou triste, previsível ou surpreendente.

CARTA:

Elementos do texto epistolar:

1. Indicação de local e data;
2. Destinatário referido no vocativo;
3. Fórmulas iniciais e finais;
4. Assinatura;

POEMA:

Regularidade métrica

Qualidade poética

CANÇÃO:

Regularidade métrica

Qualidade poética

Articulação letra/música

Sugestões:

Atividades facultativas que podem ser realizadas no seguimento da criação da história:

- Festas de lançamento com sessão de autógrafos dos pequenos grandes autores, com a presença de pais, crianças e entidades Oficiais como Câmaras e Juntas de Freguesia. A Ajudaris disponibiliza materiais de divulgação e ajuda no que for necessário;
- Realização de uma exposição das ilustrações. Enviaremos por email as imagens que poderão ser impressas;
- Integração do projeto "Histórias da Ajudaris" em atividades que já se realizam na escola, no âmbito da promoção da leitura e da escrita!
- Participar nas festas de lançamento nacionais organizadas pela Ajudaris;
- Os pequenos grandes autores levarem a história que criaram a outros colegas para dar a conhecer o trabalho;
- Criar músicas baseadas nas histórias;
- Criar peças de teatro baseadas nas histórias;
- Realização de vídeos de apresentação com base na história escrita pelos pequenos grandes autores;
- Fazer vídeo da história/música com os professores, alunos e encarregados de educação;
- Apresentar a história nas festas de lançamento em língua gestual, enquanto algum/s aluno/s lê a história;
- Preparação de danças/atuações musicais para apresentar nas festas de lançamento da Ajudaris;
- Outras atividades que desejam realizar.

Aceitámos sugestões para o enriquecimento deste documento.